

# CÁNTICO DE MARÍA

Álbum: La asamblea que canta (ca 1974)

Alejandro Mejía

Tono original: Sol M

Cejilla 3

Re

Mi al - ma glo - ri - fi - ca al Se - ñor, mi Dios,

Si m Re

gó - zase mi espí - ritu en mi Sal - va - dor. Él es mi ale - grí - a,

Sol La Re

es mi ple - ni - tud, Él es to - do pa - ra mí.

Si m Fa#7

1. Ha mi - ra - do la ba - je - za de su
2. Su cle - mencia se de - rra - ma por los
3. De - rri - bó a los po - ten - ta - dos de sus
4. A - co - gió a Is - ra - el su hu - mil - de
5. De - mos gloria a Dios porque Él es nuestro

Si m Fa#7

sier - va, muy di - cho - sa me di - rán to - dos los  
si - glos so - bre a - que - llos que le te - men y le  
tro - nos y en - sal - zó a los hu - mil - des y a los  
sier - vo, á - cor - dán - do - se de su mi - se - ri -  
Pa - dre, y a su Hi - jo que mu - rió pa - ra sal -

13. Si m Si<sup>7</sup>

pue - blos,                    porque en mí ha he - cho grandes ma - ra -  
 a - man;                        des - ple - gó el gran po - der de su de -  
 po - bres.                        Los ham-brientos se sa - cia - ron de sus  
 cor - dia,                        co - mo ha - bí - a pro - me - ti - do a nuestros  
 var - nos,                        y al Es - pí - ri - tu que habi - ta en - tre no -

15. Mi m Si m Sol Fa<sup>#7</sup> Si m (La<sup>7</sup>)

vi - llas    el que to - do puede, cu - yo nombre es San - to.  
 re - cha,    dis - per - só a los que piensan que son al - go.  
 bie - nes    y a - le - jó de sí va - cí - os a los ri - cos.  
 padres,    a A - bra - hán y descen - den - cia pa - ra siempre.  
 so - tros,    ahora y siempre por los si - glos in - fi - ni - tos.