

CORDERO DE DIOS

Luis Alberto Campos

Tono original: Re M

Andante

The musical score is written in 2/4 time with a tempo marking of 'Andante'. It consists of four systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The vocal line includes lyrics and chord symbols above the notes. The piano accompaniment line shows the harmonic structure with rests and notes. The lyrics are: 'Cor - de - ro de Dios, que quitas el pe - ca - do del mun - do, ten piedad, ten piedad de no - so - tros. Cor - ten piedad, ten piedad de no - so - tros. Cor - tros. Cor - de - ro de Dios, que quitas el pe - ca - do del - tros. mun - do, da - nos, da - nos la paz. da - nos, da - nos la paz.' Chord symbols include Do, Sol, Fa, Re m, La m7, Mi m, and Mi m b6.

Do Sol Do Fa Do
Cor - de - ro de Dios, que quitas el pe - ca - do del

6 Sol Re m La m⁷ Sol ¹Do
mun - do, ten piedad, ten piedad de no - so - tros. Cor -
ten piedad, ten piedad de no - so - tros. Cor -

13 ²Do Mi m Fa Do Re m La m
-tros. Cor - de - ro de Dios, que quitas el pe - ca - do del
-tros.

19 Sol Mi m Fa La m⁷ Re m⁷ Mi m^{b6} Sol Do
mun - do, da - nos, da - nos la paz.
da - nos, da - nos la paz.