

# CRISTO NACE CADA DÍA

Disco: Dar la cara (1982)

Alberto Arija

Tono original: La M

Brotos de Olivo (Palencia)

1. Habrá tierra que sembrar, — habrá mies que recoger.

4 — Por muchos años que pa-sen no cambiará nuestra fe. —

9 La vida es de los que lu - chan — por su propio yo vencer. —

13 2. Habrá peces que pescar — y manos para faenar. —

17 No importará la tormenta — pues Cristo la cal-mará. —

21 Seguiremos en la lu - cha — por un mundo de hermandad. —

25 Cris - to na - ce ca-da dí - a — en la ca-ra del o-brero can-sa-

The musical score is written in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a common time signature (C). It consists of seven lines of music. Each line begins with a measure number (1, 4, 9, 13, 17, 21, 25). Above the notes, Spanish lyrics are written, with hyphens indicating syllables across notes. Above the notes, guitar chords are indicated: La, Re, La, Fa#m, Mi7. The score ends with a double bar line at the end of the seventh line.

28 La Re Mi<sup>7</sup>  
do, en el ros-tro de los ni-ños que rí -

30 La Fa#m Re Mi<sup>7</sup> La  
en jugando, en cada anciano que te-nemos al la - do.\_

33 La Re Mi<sup>7</sup>  
Cris-to na - ce cada dí-a y por mucho que queramos ma-tar-

36 La Re Mi<sup>7</sup>  
- lo na - ce - rá dí - a tras dí - a, mi - nu -

38 La Fa#m Re Mi<sup>7</sup> La  
- to a mi-nu-to en ca-da hombre que quiera acep-tar - lo.\_

41 La Re La Re  
3. Hay mucha tierra sembra-da, el tiempo traerá su fru-tó.\_

45 La Re La Fa#m  
Ya vendrá quien lo reco - ja, de momento trabaja-mos.\_

49 Re La Mi<sup>7</sup> La  
Y si el mundo se acobar-da nosotros no callare - mos.\_