

EL CAMINO DE LA CRUZ

Via Crucis cantado

Sexta Estación. La Verónica enjuga el rostro de Jesús

Disco: El Camino de la Cruz (2023)

Verónica Sanfilippo

Tono original: Si m

Cejilla 3

1. No hay fi - gu - ra ni be - lle - za en tu ros - tro, Je -

- sús, — tan mal-trata-do y mar-ca - do, —

llo de heridas te han de - ja - do.

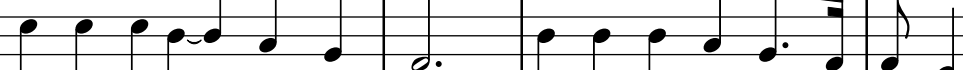
Pe - ro a - que - lla Ve - ró - ni - ca su man - to o - fre -

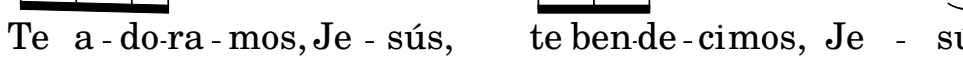
- ció — y an - te tanta com - pa - sión —

tu rostro en él has impreg-na - do.

The musical score is written in 6/8 time with a key signature of two flats (Bb and Eb). It features a guitar part with a capo on the 3rd fret. The melody is primarily composed of eighth and quarter notes, with some rests. Chord symbols (La m, Sol, Fa, Do) are placed above the staff to indicate the harmonic structure. The lyrics are in Spanish and describe the Sixth Station of the Cross.

EL CAMINO DE LA CRUZ

19 
Te a-do-ra-mos, Je-sús, te ben-de-cimos, Je-sús,—

23 
por-que por tu San-ta Cruz re-dimis-te al mun-do.____

Señor, dejaste impreso tu rostro en el manto de esa mujer que buscaba ayudarte, indicando que en el servicio está el sello de tu Reino. Ayúdanos a servir con generosidad a quien lo necesite, y así, ser testigos auténticos de tu amor.

Padrenuestro. Avemaría. Gloria.