

IGLESIA SOMOS

Folleto: La fuerza del Espíritu (1980)

Cesáreo Gabaráin

Tono original: Re M

Cejilla 3

Do Fa

1. Iglesia soy,— y tú tam - bién.. En el bau -
2. Yo la ve - ré en - ve - je - cer,— pe - ro a mi
3. La Iglesia es tan ma - ter - nal,— que me ha engen -
4. Tensiones hay — y las ha - brá,— por - que no -

Sol⁷ Do

tis - mo re-na - ci - mos a u - na vi - da sin - gu - lar. Y al con - fir -
madre aun con a - rru - gas y de - fectos la querré. ¡La quiero
dra - do, me ali - men - ta y acom - pa - ña sin ce - sar. La I - gle - sia
so - tros somos hombres y no án - ge - les de luz. Pe - ro al fi -

6 Fa

mar más!, hoy nues - tra fe lo pro - cla -
más!, pues sé muy bien que ha enve - je -
es tan ma - ter - nal que nun - ca
nal, só - lo al fi - nal, la I - glesia hu -

Sol⁷ Do

ma - mos com - par - tiendo el mis - mo pan. No va - yas
ci - do sin de - jar - mé de que - rer.
du - da en a - bra - zar - me y per - do - nar.
milde encon - tra - rá su ple - ni - tud.

10 Fa Do

triste en so - le - dad, ven con no - so - tros y ve - rás a los her -
- so - tros y se - rás en la fa - milia un hi - jo más. I - re - mos

Cesáreo Gabarán

IGLESIA SOMOS

The musical score consists of two staves of music in common time, key signature of one flat. The first staff begins with a forte dynamic and a 1^o Sol⁷ chord. The lyrics "ma-nos ca - mi-nando en el a - mor." are written below the notes. The second staff begins with a 2^o Sol⁷ chord. The lyrics "jun-tos ca - mi-nando en el a - mor." are written below the notes. The music concludes with a final phrase "Ven con no-", followed by a repeat sign and a section of eighth-note chords.

12 1^o Sol⁷ Do , Ven con no-

14 2^o Sol⁷ Do

ma-nos ca - mi-nando en el a - mor.

jun-tos ca - mi-nando en el a - mor.