

MADRE

Folleto: María, música de Dios (ca 1980)

José Miguel Cubeles (Grupo Kairoi)

Tono original: Sol M

Cejilla 3

Re La Si m Fa♯ Sol Re La Re Sol Re La

Musical notation for Cejilla 3, staff 1, measures 1-4. The music is in 2/4 time, key signature is one flat. The notes are: Re, La, Si m, Fa♯, Sol, Re, La, Re, Sol, Re, La.

Cejilla 3

Re La Si m Fa♯

1. Jun-to a ti, Ma - rí - a, como un ni - ño quiero es - tar.
2. Gracias, madre mí - a, por lle - varnos a Je - sús.

5 Sol Re Mi m La

Musical notation for Cejilla 3, staff 2, measures 5-8. The music is in 2/4 time, key signature is one flat. The notes are: Sol, Re, Mi m, La.

Tó - mame en tus bra-zos guí - a - me en mi ca - mi - nar.
Haz - nos más hu - mildes, tan sen - ci - llos co - mo tú.

9 Re La Si m Fa♯

Musical notation for Cejilla 3, staff 3, measures 9-12. The music is in 2/4 time, key signature is one flat. The notes are: Re, La, Si m, Fa♯.

Quie-ro que me e - duques que me ense - ñes a re - zar.
Gracias, ma - dre mí - a, por a - brir tu co - ra - zón,

13 Sol Re La Re

Musical notation for Cejilla 3, staff 4, measures 13-16. The music is in 2/4 time, key signature is one flat. The notes are: Sol, Re, La, Re.

Haz - me transpa - ren - te, llé - na - me de paz.
por - que nos con - gre - gas y nos das tu a - mor.

17 Re La Si m Fa♯ Sol Re 1 Mi m La 2 La Re

Musical notation for Cejilla 3, staff 5, measures 17-20. The music is in 2/4 time, key signature is one flat. The notes are: Re, La, Si m, Fa♯, Sol, Re, Mi m, La, La, Re.

Ma - dre, ma - dre, ma - dre, ma - dre, ma - dre.