

NO FIJÉIS LOS OJOS EN NADIE MÁS QUE EN ÉL

Disco: Mundo nuevo (ca 1988)

Luis Alfredo Díaz

Tono original: Do M

Re Sol Re

No fi-jéis los o - jos en na-die más que en Él...

5 Re⁷ Fa^{#m} Mi m⁷ La^{sus4} La⁷

No fijéis los o - jos en nadie más que en Él... No fi-

10 Sol La Fa^{#m} Si m⁹ Re

jéis los o - jos en nadie más No fijéis los o - jos en nadie más No fi-

14 Sol La^{sus4} Re Sol La⁷

jéis los o - jos en na-die más que en Él...

Detailed description: The image shows a musical score for the song 'No fijéis los ojos en nadie más que en Él'. It consists of four staves of music in G major (one sharp) and common time. The first staff starts with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The melody is written in a simple, rhythmic style. Above the staff, the notes 'Re', 'Sol', and 'Re' are written above the first three measures. Below the staff, the lyrics 'No fi-jéis los o - jos en na-die más que en Él...' are written. The second staff begins with a measure rest marked '5'. Above the staff, the chords 'Re⁷', 'Fa^{#m}', 'Mi m⁷', 'La^{sus4}', and 'La⁷' are written above the notes. Below the staff, the lyrics 'No fijéis los o - jos en nadie más que en Él... No fi-' are written. The third staff begins with a measure rest marked '10'. Above the staff, the chords 'Sol', 'La', 'Fa^{#m}', 'Si m⁹', and 'Re' are written above the notes. Below the staff, the lyrics 'jéis los o - jos en nadie más No fijéis los o - jos en nadie más No fi-' are written. The fourth staff begins with a measure rest marked '14'. Above the staff, the chords 'Sol', 'La^{sus4}', 'Re', 'Sol', and 'La⁷' are written above the notes. Below the staff, the lyrics 'jéis los o - jos en na-die más que en Él...' are written. The score ends with a double bar line.