

# NO ME MUEVE MI DIOS

Folleto: Desde esta orilla

Anónimo (S XVII) / Emilio Vicente Mateu

Tono original: Mi M

1.   
 2.

1.   
 2.

1. No me mue-ve\_\_ mi Dios pa - ra que-rer-te\_\_ el  
2. Mué-ve - me, en fin, a - mor y en tal ma-ne-ra\_\_ que aun-

1.   
 2.

cie - lo que me tie-nes pro-me - ti - do\_\_ ni me  
que no hu-bie - ra cie - lo yo te a - ma - ra\_\_ y aun-que

1.   
 2.

mue-ve el in - fier-no tan te - mi - do pa - ra de -  
no hu-bie - ra in - fier-no te te - mie - ra. Y aun-que no hu-

1.   
 2.

jar por e - llo de ofender-te.\_\_ Tú me mueves, Se-ñor, mué-veme el  
biera in-fierno te te-miera.\_\_ No me tie-nes que dar porque te

1.   
 2.

ver - te\_\_ cla - va-do en u - na cruz y es - car - ne -  
quie - ra,\_\_ pues aun-que lo que es - pe - ro no es - pe -

13 Si $\flat$  Sol m Si $\flat$  Fa

ci-do\_\_\_ mué-ve - me ver tu cuer-po tan he - ri-do\_\_\_ mué-ve-  
ra-ra\_\_\_ lo mis-mo que te quie-ro te qui-sie-ra.\_\_\_ Lo mis-

16 Sol m Do<sup>7</sup> Fa

me tus a - fren - tas y tu muer - te.\_\_\_\_\_  
mo que te quie - ro te qui - sie - ra.\_\_\_\_\_