

# QUIERO ALABARTE SEÑOR

Disco: Quiero alabarte 1

Tono original: Mi M

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). It consists of six systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The lyrics are written below the vocal line. The notes are often beamed together and have long horizontal lines underneath them, indicating sustained notes. The lyrics are: "Gloria a Dios. Gloria a Dios. Glo-ria a Dios. Glo-ria a Dios. Quiero ala-bar - te, más y más a-ún.. Quiero ala- Las a-ves del cie - lo cantan pa-ra Ti, - las bar - te, más y más a-ún.. Buscar tu vo-lun-tad, - tu bestias del cam-po re-flejan tu poder. - Quie-ro can-tar, - gra-cia co-no-cer. - Quiero a-la - bar - te. - quie-ro levan-tar mis manos a Ti. -".

Sol Do  
Gloria a Dios. Gloria a Dios.

9 Mi m Do  
Glo-ria a Dios. Glo-ria a Dios.

Sol  
Quiero ala-bar - te, más y más a-ún.. Quiero ala-  
Las a-ves del cie - lo cantan pa-ra Ti, - las

6 Mi m Do  
bar - te, más y más a-ún.. Buscar tu vo-lun-tad, - tu  
bestias del cam-po re-flejan tu poder. - Quie-ro can-tar, -

12 La m Sol Re<sup>7</sup>  
gra-cia co-no-cer. - Quiero a-la - bar - te. -  
quie-ro levan-tar mis manos a Ti. -