

# SOMOS UN PUEBLO QUE CAMINA

Folleto: Un pueblo que camina (ca 1973)

Emilio Vicente Mateu

Tono original: Do M

**Cejilla 3**

The musical score consists of five staves of music. Staff 1 (measures 1-5) starts with Sol, Si<sup>7</sup>, Mi m<sup>7</sup>, and Do. The lyrics are: "Somos un pueblo que ca - mina, y juntos cami-nando po -". Staff 2 (measures 6-10) starts with La m, Re<sup>7</sup>, Sol, Mi m, and Si m<sup>7</sup>. The lyrics are: "dremos alcan - zar\_\_\_\_\_ o-tra ciu-dad que no se a-caba, sin". Staff 3 (measures 11-15) starts with Mi m<sup>7</sup>, La m<sup>7</sup>, Re<sup>7</sup>, and Sol. The lyrics are: "pe-nas ni tris - te-zas; ciu - dad de eter-ni - dad.\_\_\_\_\_". Staff 4 (measures 16-20) starts with Sol, Do, Sol, and Do. The lyrics are: "1. So-mos un pue - bло que ca - mi-na, y mar - cha por el  
2. Sufren los ho - mbres, mis her - ma-nos, bus - can do entre las  
3. Da-nos va - lor pa - ra la lu - cha, va - lor en las tris -  
4. Du-ra se ha - ce nues-tria marcha, an - dando entre las". Staff 5 (measures 21-25) starts with Sol, Re<sup>7</sup>, Sol, and Re. The lyrics are: "mun - do bus - can do o - tra ciu - dad.\_\_\_\_\_ So - mos e -  
pie - dras la par - tे de su pan.\_\_\_\_\_ Sufren los  
te - zas, va - lor en nuestro a - fán.\_\_\_\_\_ Da - nos la  
so - bras de tanta os - cu - ri - dad.\_\_\_\_\_ To - dos los". Staff 6 (measures 26-30) starts with Mi m, Re, Mi m, and Re. The lyrics are: "rran - tes pe - re - gri - nos en bus - ca de un des - ti - no, des -  
ho - mbres o - pri - midos, los ho - mbres que no tie - nen ni  
lu - z de tu pa - la - bra, que guí - e nues - trios pa - sos en  
cuerpos, desgas - ta - dos, ya sien - ten el can - san - cio de".

Emilio Vicente Mateu

# SOMOS UN PUEBLO QUE CAMINA

30 La m Re<sup>7</sup> Sol Do

ti-no de uni - dad.  
paz ni li-ber - tad.  
es-te ca-mi - nar.  
tan-to ca-mi - nar.

Siempre se - re - mos ca - mi -  
Su-fren los hombres, mis her -  
Marcha, Se - ñor, jun - to a no -  
Pe - ro te - ne - mos la es-pe -

35 Si m Mi m Do Mi m Re

nantes, pues, so - lo ca - minando, po-dremos al-can - zar  
manos, mas tú vie - nes con e-llos, y en ti al-canza - rán  
so-tros, pues, só - lo en tu presencia, po-dremos al-can - zar  
ran - za de que nuestras fa - ti - gas al fin al-canza - rán

41 Sol Do Si<sup>7</sup> Mi<sup>7</sup>

o - tra ciu - dad que no se a - ca - ba, sin pe - nas ni tris -

45 La<sup>7</sup> Re<sup>7</sup> Sol D.C.

te - zas; ciu - dad de e - ter - ni - dad.