

VIENEN CON ALEGRÍA

Folleto: Jesús nuestro amigo (1975)

Cesáreo Gabaráin

Tono original: Fa M

Cejilla 3

Chord progression for the first line: Fa, Do, La m, Sol⁷. The music is in 2/4 time with a key signature of two flats (Bb, Eb). The first measure has a triplet of eighth notes.

Cejilla 3

Chord progression for the second line: Do, Sol⁷, Do. The music continues in 2/4 time with a key signature of two flats.

Vienen con a - le - gría, Se - ñor, cantando vienen con

Chord progression for the third line: Do, Sol⁷, Do, Fa, Do. The music continues in 2/4 time with a key signature of two flats.

a - le - gría, Se - ñor, los que caminan por la vida, Se ñor, sem-

Chord progression for the fourth line: Re, La m, Re, Sol, Sol, Re, Sol, Do. The music continues in 2/4 time with a key signature of two flats. There are first and second endings indicated by '1.' and '2.' above the staff.

brando tu paz y a - mor. -brando tu paz y a - mor.

Chord progression for the fifth line: Do, Sol⁷. The music continues in 2/4 time with a key signature of two flats.

1. Vienen tra-yen-do la espe - ran - za a un mundo car -
2. Vienen tra-yendo entre sus ma - nos es - fuerzos de her -
3. Cuando el o - dió y la vio - len - cia a - ni-den en

Chord progression for the sixth line: Sol⁷, Do. The music continues in 2/4 time with a key signature of two flats.

ga - do de ansie - dad; a un mundo que busca y que no al -
ma - nos por la paz, de - se - os de un mun - do más hu -
nuestro co - ra - zón, el mundo sa - brá que por he -

Cesáreo Gabaráin

VIENEN CON ALEGRÍA

31

Do Sol⁷ Do

can - za ca - mi - nos de amor y de amis - tad.____
ma - no que na - cen del bien y la ver - dad.____
ren - cia le aguardan tris - te - zas y do - lor.____