

CAMBIA EL CORAZÓN

Canto de entrada para Cuaresma

Tono original: Re m

Javier Ruiz

Enero 2022

$\text{♩} = 80$

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 3/8 time signature. It consists of seven staves of music. Above the notes, chords are indicated: Mi m, Si⁷, and La m. The lyrics are in Spanish and are aligned with the notes. The score includes a tempo marking of quarter note = 80. The lyrics are: 'M. Ceniza: Te compa-deces de todos, Señor, y no aborreces nada de lo que hicis - te; pasas por al-to los pe-ca - dos de los hombres, y los perdonas, porque eres nuestro Dios y Se - ñor. Dom. I: Me invo-ca - rá y lo es-cu - cha-ré; lo de-fen - de-ré, lo glo - ri-fi - ca - ré, me invo-ca - rá y lo es-cu - cha-ré; lo sa - cia - ré de lar-gos dí - as.' The score ends with a double bar line and 'D.S.' (Da Capo) markings.

Mi m Si⁷ Mi m Do Mi m La m Mi m Si⁷ Mi m

Mi m Si⁷ Mi m Do Mi m La m

M. Ceniza: Te compa-deces de todos, Señor, y no aborreces nada de

lo que hicis - te; pasas por al-to los pe-ca - dos de los

Do Mi m La m Mi m Si⁷ Mi m D.S.

hombres, y los perdonas, porque eres nuestro Dios y Se - ñor.

Mi m Si⁷ Mi m Do Mi m La m

Dom. I: Me invo-ca - rá y lo es-cu - cha-ré; lo de-fen - de-ré, lo glo - ri-

Mi m Si⁷ Mi m Si⁷ Mi m

fi - ca - ré, me invo-ca - rá y lo es-cu - cha-

Mi m Do Mi m La m Mi m Si⁷ Mi m D.S.

ré; lo sa - cia - ré de lar-gos dí - as.

45 Mi m Si⁷ Mi m Do Mi m La m

Dom. II: Oigo en mi co - ra - zón:_____ "Buscad mi rostro, bus-cad mi

52 Mi m Si⁷ Mi m Si⁷ Mi m

ros - - tro"._____ Tu rostro bus-ca - ré, Señor. No me es-

60 Do Mi m La m Mi m Si⁷ Mi m D.S.

con - das, no me escondas tu ros - - tro._____

67 Mi m Si⁷ Mi m Do Mi m

Dom. III: Tengo los o-jos puestos en el Se-ñor, porque él_____ saca, él

73 La m Mi m Si⁷ Mi m Si⁷ Mi m

sa-ca mis pies_ de la red._____ Mí - ra - me, oh Dios, y

81 Mi m Do Mi m La m Mi m Si⁷ Mi m D.S.

ten pie-dad de mí, que estoy_____ so - lo ya - fli - gi - do._____

89 Mi m Si⁷ Mi m Do Mi m La m Mi m Si⁷

Dom. IV: A légra-te, Je - ru - salén, re-u-ní-os todos, to-dos los_ que la a

98 Mi m Si⁷ Mi m Do

máis,_____ re-go-ci-jaos los que estu - vis-teis tristes pa-ra que exul-

CAMBIA EL CORAZÓN

Javier Ruiz

105 Mi m La m Mi m Si⁷ Mi m D.S.

téis; mamaréis a sus pechos y os saciaréis de sus con-sue-los. —

111 Mi m Si⁷ Mi m Do Mi m La m

Dom. V: Hazme jus - ticia, oh Dios, — de-fiende mi cau - sa con-tra

118 Mi m Si⁷ Mi m Si⁷ Mi m

gen-te sin pie - dad; — sál - va - me del hombre traidor y mal-

126 Do Mi m La m Mi m Si⁷ Mi m D.S.

va - do, porque tú eres mi Dios y mi for - ta - le - za. —

Re Sol Mi m Sol La m

Cambia el co - ra - zón. —

Conviérte - te, y cre-e en el E-van-ge - lio. —

7 Do Mi m Sol La m Re⁷ Mi m

Com-pro - mé - te - te. —

Conviérte - te, y traba-ja por el Rei - no. —