

CAMBIA EL CORAZÓN

Canto de entrada para Cuaresma (2 parte)

Tono original: Re m

Javier Ruiz

Enero 2022

$\text{♩} = 80$

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 3/8 time signature. It consists of eight staves of music. The first staff begins with a tempo marking of quarter note = 80. Above the notes are chord symbols: Mi m, Si⁷, Mi m, Do, Mi m, La m, Mi m, Si⁷, Mi m. The second staff continues with Mi m, Si⁷, Mi m, Do, Mi m. The lyrics for the first part are: Dom. III: Tengo los ojos puestos en el Señor, porque él... saca, él saca mis pies de la red. Mí - ra - me, oh Dios, y ten piedad de mí, que estoy... so - lo ya - fli - gi - do. The third staff has chord symbols La m, Mi m, Si⁷, Mi m, Si⁷, Mi m. The fourth staff has Mi m, Do, Mi m, La m, Mi m, Si⁷, Mi m, D.S. The fifth staff has Mi m, Si⁷, Mi m, Do, Mi m, La m, Mi m, Si⁷. The sixth staff has Mi m, Si⁷, Mi m, Do. The seventh staff has Mi m, La m, Mi m, Si⁷, Mi m, D.S. The lyrics for the second part are: Dom. IV: A - lé - gra - te, Je - ru - salén, re - u - ní - os todos, to - dos los que la a - más, re - go - ci - jaos los que estu - vis - teis tristes pa - ra que exul - téis; mamaréis a sus pechos y os saciaréis de sus con - sue - los.

Mi m Si⁷ Mi m Do Mi m La m Mi m Si⁷ Mi m

Mi m Si⁷ Mi m Do Mi m

7 La m Mi m Si⁷ Mi m Si⁷ Mi m

15 Mi m Do Mi m La m Mi m Si⁷ Mi m D.S.

23 Mi m Si⁷ Mi m Do Mi m La m Mi m Si⁷

32 Mi m Si⁷ Mi m Do

39 Mi m La m Mi m Si⁷ Mi m D.S.

Dom. III: Tengo los ojos puestos en el Señor, porque él... saca, él
saca mis pies de la red. Mí - ra - me, oh Dios, y
ten piedad de mí, que estoy... so - lo ya - fli - gi - do.

Dom. IV: A - lé - gra - te, Je - ru - salén, re - u - ní - os todos, to - dos los que la a -
más, re - go - ci - jaos los que estu - vis - teis tristes pa - ra que exul -
téis; mamaréis a sus pechos y os saciaréis de sus con - sue - los.

45 Mi m Si⁷ Mi m Do Mi m La m

Dom. V: Hazme jus - ticia, oh Dios, — de - fiende mi cau - sa con - tra

52 Mi m Si⁷ Mi m Si⁷ Mi m

gen - te sin pie - dad; — sál - va - me del hombre traidor y mal -

60 Do Mi m La m Mi m Si⁷ Mi m D.S.

va - do, porque tú eres mi Dios y mi for - ta - le - za. —

Re Sol Mi m Sol La m

Cambia el co - ra - zón. —

Conviérte - te, y cre - e en el E - van - ge - lio. —

7 Do Mi m Sol La m Re⁷ Mi m

Com - pro - mé - te - te. —

Conviérte - te, y tra - ba - ja por el Rei - no. —