

**Parroquia
San Fernando**



CANTOS PARA NAVIDAD

Partituras PIANO

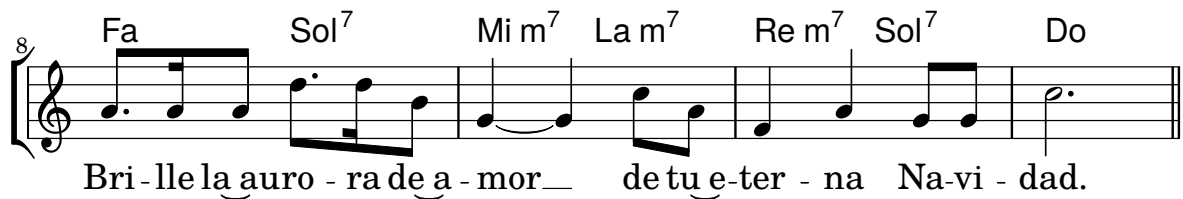
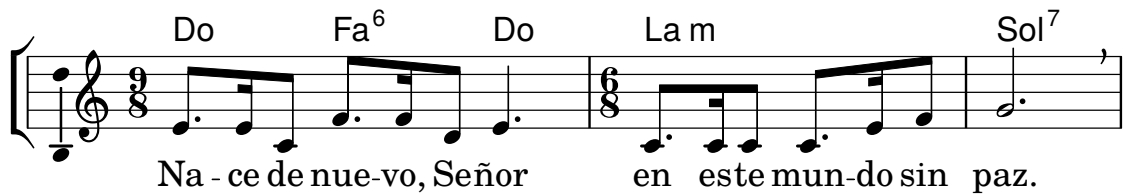
NACE DE NUEVO

Folleto: Tiempo para orar (1975)

Tomás Aragüés

Tono original: Do M

Juan José Arín



1. Cuando un hom - bre nue - vo na - ce, na - ces
2. Si u - na lá - gri - ma se se - ca, na - ces
3. Cuan - do bri - lla u - na son - ri - sa, na - ces
4. Si u - na o - fen - sa se per - do - na, na - ces



- tú, _____ cuan - do u - na plan - ta ger - mi - na, na - ces
 tú, _____ cuan - do bro - ta una i - lu - sión, na - ces
 tú, _____ cuan - do u - na gue - rra ter - mi - na, na - ces
 tú, _____ cuando un he - ri - do ca - mi - na, na - ces

Tomás Aragüés

NACE DE NUEVO

18 Sol Sol⁷ La m Do^Δ La m⁶ Si⁷

tú, cuando un hom - bre se a - rre - pien - te, na - ces
 tú, cuando na - ce u - na a - mis - tad, na - ces
 tú, cuando un o - dio se ha a - pa - ga - do, na - ces
 tú, cuando se cumple un pro - yec - to, na - ces

21 Mi m Do m⁶ Sol Mi m⁷ La m Re⁷ Sol Sol⁷

tú, cuando u - na fe se con - fir - ma, na - ces tú.
 tú, cuando flo - re - ce un a - mor, na - ces tú.
 tú, cuando el dí - a se i - lu - mi - na, na - ces tú.
 tú, cuando u - na vi - da ter - mi - na, na - ces tú.

YA VIENEN LOS REYES

Villancico popular

Do Sol⁷ Do Sol⁷ Do

1. Ya vien - en los Re - yes por el a - re - nal,
 2. O - ro trae Mel - chor, in - cien - so Gas - par,
 3. Ya vie - ne la vie - ja con el a - gui - nal - do,

9 Do Fa Do Sol⁷ Do

ya le traen al ni - ño muy ri - co man - jar. Pam -
 y o - lo - ro - sa mi - rra el rey Bal - ta - sar.
 le pa - re - ce mu - cho le vie - ne qui - tando.

16 Fa Do Fa Do Fa

pa - ni - tos ver - des, ho - jas de li - món, la Vir - gen Ma -

21 Do Sol⁷ 1. Do 2. Do

rí - a ma - dre del Se - ñor. Pam - ñor.

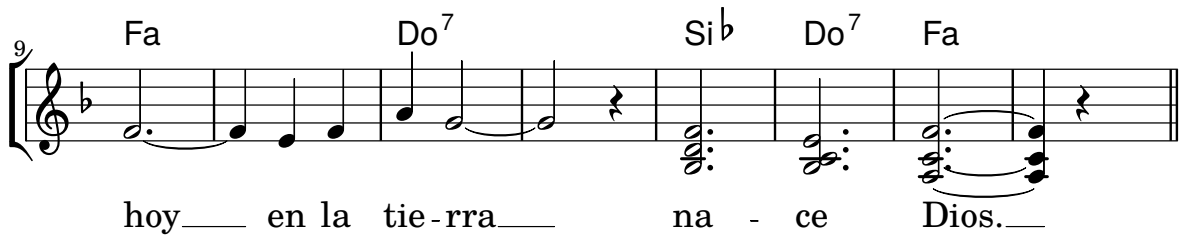
HOY EN LA TIERRA

Folleto: Vamos a Belén (1977)

Joaquín Madurga

Tono original: Sol M

+0



1. Ale-grí-a, paz y a - mor en la tie - rra a los hom - bres.
2. Ale-grí-a, go-zo y paz en la tie - rra a los hom - bres.
3. Ale-grí-a, paz y bien en la tie - rra a los hom - bres.



- Ale-grí-a, paz y a - mor es - ta no - che na - ce Dios.
- Ale-grí-a, go-zo y paz es - ta no - che es Na - vi - dad.
- Ale-grí-a, paz y bien hoy Dios na - ce en Be - lén.

EL NIÑO DIOS

Folleto: Liturgia y canción (1971)

Cesáreo Gabaráin

Tono original: Sol M

+0

Fa Do⁷

1. El ni-ño Dios ha na - ci-do en Be - lén, ¡A - llelu -
 2. So - lo los po - bres y hu - mil - des le ven, ¡A - llelu -
 3. Hay en los cie - los men - sa - jes de paz, ¡A - llelu -

Do⁷ Fa Si^b Si^bm Fa

ia! ¡A - llelu - ia! quie - re na - cer en no - so - tros tam -
 ia! ¡A - llelu - ia! so - lo el a - mor nos con - duce hasta
 ia! ¡A - llelu - ia! pa - ra los hombres de fe y vo - lun -

12 Fa Do⁷ Fa

bién. ¡A - lle - lu - ia! ¡Allelu - ia! — ¡A - llelu - ia! ¡A - llelu -
 Él. ¡A - lle - lu - ia! ¡Allelu - ia! —
 tad. ¡A - lle - lu - ia! ¡Allelu - ia! —

18 Fa Do⁷

ia! ¡A - llelu - ia! ¡A - llelu - ia! ¡A - llelu - ia! ¡A - llelu - ia! — ¡A -

24 Do⁷ Fa

lle - lu - ia! — ¡A - llelu - ia! ¡A - lle - lu - ia! —

Si^b Si^b7 Fa

GLORIA

de San Fernando

Tono original: Do M

Javier Ruiz
Noviembre 2019

+0

♩ = 110 Fa Sol⁷ Do La m Fa Sol⁷ Do

1 Do Sol⁷ Fa Sol⁷ Do Do⁷

Gloria a Dios en el cie - lo, — gloria a Dios en el cie - lo, — y en la

5 Fa Sol⁷ Do La m Fa Sol⁷ Do

tie - rra paz a los hom - bres — que a - ma el Se - ñor. —

(9) Do Sol⁷ Fa Sol⁷

1. Por tu inmensa gloria te a - la - ba - mos, — te bende - cimos, te a - do - ra -

Javier Ruiz

GLORIA

12 Do Do⁷ Fa Sol⁷ Do La m Fa Sol⁷ Do

- mos, te glo - ri - fi - ca - mos, te da - mos gra - cias,

(16) Sol⁷ Fa Sol⁷ Do Do⁷

2. Señor Dios, Rey celestial, Dios Padre to - do p o - de - ro - so. Señor,

21 Fa Sol⁷ Do La m Fa Sol⁷ Do

Hi - jo ú - ni - co, Je - su - cris - to;

(25) La m Re m La m La m

3. Señor Dios, Cordero de Dios, Hijo del Padre; Señor Padre;

GLORIA

Javier Ruiz

(30) Re m Sol⁷ Do Re m Mi Mi⁷

tú que qui-tas el pe-ca-do del mundo, ten piedad de no-so - tros;—

(36) Re m Sol⁷ Do Re m Mi Mi⁷

tú que qui-tas el pe-ca-do del mundo, a-tiende nuestra sú - plica;—

(42) Re m Sol⁷ Do

tú que estás senta - do a la de - re - cha del Pa - dre, ten pie-

46 Re m Mi Mi⁷

dad de no - so - tros;—

Javier Ruiz

GLORIA

(49)

Do Sol⁷ Fa Sol⁷

4. porque so - lo tú e-res San - to, - so - lo tú, Se - ñor,

52

Do Do⁷ Fa Sol⁷ Do La m Fa Sol⁷ Do

so-lo tú Al - tí - si - mo, Jesu - cris - to, -

(56)

Sol⁷ Fa Sol⁷

5. con el Es - pí - ri - tu San - to_ en la glo - ria de Dios Pa-

60

Do Do⁷ Fa Sol⁷ Do La m Fa Sol⁷ Do

- dre._ A - mén. A - mén._ A - mén. A - mén._

ALELUYA

para Navidad

Tono original: Fa M

Javier Ruiz

Abril 2020

+0

$\text{♩} = 110$ Si^{\flat} Do^7 Fa

Fa^{sus4} Fa Re m La m

A - le - lu - ya, a - le - lu - ya.

Únicamente en la repetición, al final del Aleluya

Discantus

A - le - lu - ya, a - le - lu - ya. A -

Asamblea

A - le - lu - ya, a - le - lu - ya. A - le -

Si^{\flat} Do^7 Fa Fa *Fin*

3. A - le - lu - a - le - lu - ya. -ya.

Ds. le - lu - - ya. -ya.

lu - ya. A - le - lu - ya. -ya.

As. lu - - - ya. A - le - -ya.

Javier Ruiz

ALELUYA

Do⁷ Fa Re m

Solo

Vers. Tus pa-labras, Se-ñor, son es-pí-ri-tu y

4 Sib Do⁷ Fa

Solo

vi - da; tus pa-labras, Se-ñor,

7 Do⁷ Fa Do⁷

Solo

son es-pí-ri-tu y vi - da; tú tie-nes pa-

10 La m Re m Do⁷ Fa D.S. %

Solo

la - bras palabras de vida eter - na.

Las antífonas correspondientes a los diferentes domingos del Tiempo de Navidad (de los tres ciclos litúrgicos dominicales) pueden encontrarse en el lugar correspondiente de la web. Asimismo, para las festividades que se celebran durante este tiempo.

TE PRESENTAMOS EL VINO Y EL PAN

Folleto: El Señor es mi fuerza (1969)

Juan Antonio Espinosa

Tono original: Sol M

+0

Fa La m Si b Fa Si b

Te pre-sen-ta-mos el vi-no y el pan, ben-di-to

6 Fa Re m Sol m Do⁷ Fa 1. 2.

se - as, por siem - pre, Se - ñor. — —

10 Fa Si b Fa Si b

Ben-di-to se - as, Se - ñor, — por es - te pan que nos
el vi - no tú nos lo

17 Fa Si b La m Re m Sol m Do⁷

diste, — fruto de la tierra y del traba-jo de los hombres.
diste, —

CORDERO DE DIOS

de San Fernando

Tono original: Do M

 Javier Ruiz
 Diciembre 2019

+0

$\text{♩} = 110$ Fa Sol⁷ Do La m Fa Sol⁷ Do

Do Sol⁷ Fa Sol⁷

Cor - dero de Dios, que qui - tas el pe - ca - do del mun -

¹⁻² Do Do⁷ Fa Sol⁷ Do La m Fa Sol⁷ Do

- do, ten piedad de no - so - tros, ten piedad de no - so - tros. Cor -

³ Do Do⁷ Fa Sol⁷ Do La m Fa Sol⁷ Do

- do, da - nos la paz, da - nos la paz.

SANTO

de San Fernando

Tono original: Do M

 Javier Ruiz
 Diciembre 2019

$\text{♩} = 110$ Fa Sol⁷ Do La m Fa Sol⁷ Do

Do Sol⁷ Fa Sol⁷ Do Do⁷

Santo, San-to, San-to, Santo, San-to, San-to, Santo,

5 Fa Sol⁷ Do La m Fa Sol⁷ Do

San-to es el Se-ñor, Dios del U - ni - ver - so.

9 Do Sol⁷ Fa Sol⁷ Do Do⁷

Llenos están el cie - lo y la tie-rra de tu glo - ria. Ho -

Javier Ruiz

SANTO

13 Fa Sol⁷ Do La m Fa Sol⁷ Do

san - na en el cie - lo. Ho - sanna en el cie - lo. Ben -

17 Do Sol⁷ Fa Sol⁷ Do Do⁷

di - to el que vie - ne en nom - bre del Se - ñor. Ho -

21 Fa Sol⁷ Do La m Fa Sol⁷ Do

san - na en el cie - lo. Ho - san - na en el cie - lo.

¡AY! DEL CHIQUIRRITÍN

Villancico popular

+0

Fa

¡Ay! del chiquirri - tín, chiquirriquitín, me - ti - dito entre

6 Do

pa - jas. ¡Ay! del chi - qui - rri - tín, chiquirriqui -

11 Do Do⁷ Fa

tín, queri - di -, queri - di - to del al - ma. _____

17 Fa Si^b Fa Do

1. En - tre un buey y u - na mu - la Dios ha na - ci -
 2. Por de - ba - jo del ar - co del por - ta - li -
 3. No me mi - res ai - ra - do, chi - qui - to mí -

23 Do Do⁷ Fa

do, y en un po - bre pe - se - bre le han re - co - gi - do.
 co, se des - cubre a Ma - rí - a, a Jo - sé y al Ni - ño.
 o, mí - ra - me con los o - jos que yo te mi - ro.

CAMPANA SOBRE CAMPANA

Popular andaluza

+0

Cam - pa - na so - bre cam - pa - na y so - bre

cam - pa - na u - na a - só - ma - te a la ven - ta -

na ve - rás al Ni - ño en la cu - na.

Be - lén, cam - pa - nas de Be - lén que

los án - ge - les to - can ¿qué nue - vas me tra - éis?

Re - co - gi - do tu re - ba - ño ¿a dón - de vas

pas - tor - ci - llo?_ Voy a lle - var al Por -

tal re - que - són man - te - ca y vi - no.

MI DIOS ESTÁ VIVO

Folleto: Vaso nuevo (1984)

Martín Verde Barajas

Tono original: Fa M

Fa Re m Sol m Fa Do⁷ Fa

Fa Re m

1. Mi Dios es-tá vi-vo, Él no es-tá muer-to. Mi
2. Mi Dios es-tá vi-vo, Él no es-tá muer-to. Mi

Sol m Do⁷ Fa Do⁷ Fa

Dios es-tá vi-vo, en mi co-ra-zón. Mi Dios es-tá vi-vo,
Dios es-tá vi-vo, en mi co-ra-zón. Lo ve-o a mi la-do,

Re m Si b Do⁷

ha re - su - ci - ta - do. Lo sien-to en mis ma-nos, lo
nun-ca me a-ban-do - na. Lo ve - o por el ai - re, lo

Fa Re m Sol m Do⁷ Fa

siento en mis pies, lo siento en mi al-ma y en mi ser.—
ve-o junto al mar, lo ve-o por el monte ca-mi-nar.—

Do Do⁷ Fa Do Do⁷

Oh, hay que nacer del agua, Oh, hay que nacer del Es-

Fa Fa⁷ Si b Sol m La⁷ Re m

píritu de Dios, Oh, hay que nacer del agua y del Espíritu de

Martín Verde Barajas

MI DIOS ESTÁ VIVO

19. Sol m Do⁷ Fa Fa⁷ Fa

1. 2.

Dios; hay que na-cer del Se - ñor. Oh, -ñor.

Fa Do⁷

Pre-párate para que sien-tas, pre-párate para que

3. Fa Re m Sol m Fa Do⁷

sien-tas, pre-pá-ra-te pa-ra que sien-tas, el Es-pí-ri-tu de

5. Fa Do⁷

Dios. Dé-ja-lo que se mue-va, dé-ja-lo que se

7. Fa Re m Sol m Fa Do⁷ Fa

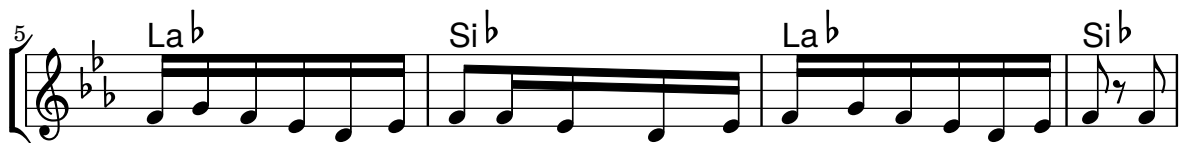
mueva, dé-ja-lo que se mueva, dentro de tu co-ra-zón.

HACIA BELÉN VA UNA BURRA

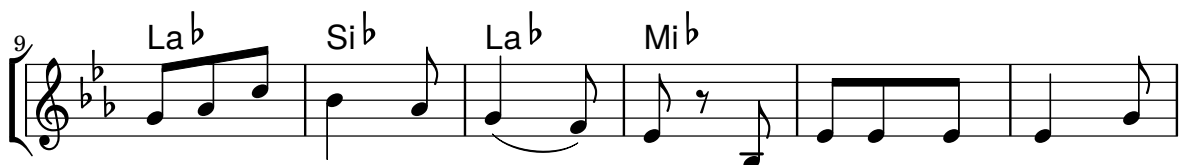
Popular andaluza



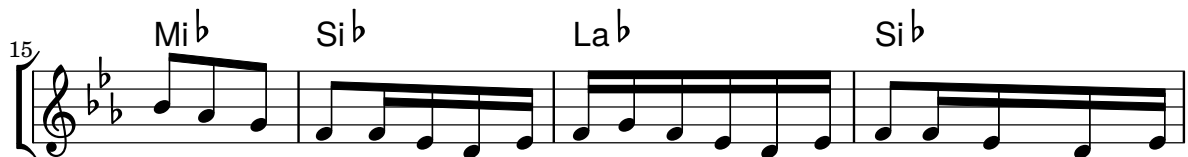
1. Ha - cia Be-lén va u - na bu-rra, rin rin, yo me remen-
2. En el Por-tal de Be - lén, -
3. En el Por-tal de Be - lén, -



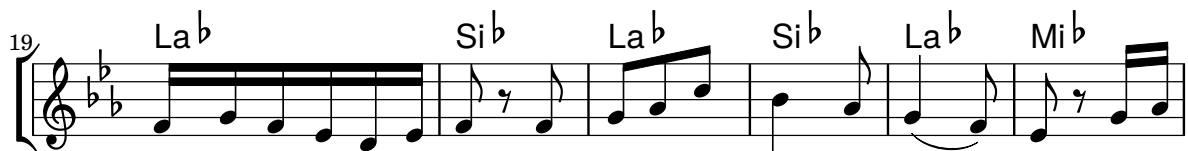
daba, yo me remendé, yo me eché un remiendo, yo me lo quité, car-
han
gi-



ga-da de cho - co - la - te. Lle - va su cho - co - la -
en-tra-do los ra - to - nes, y al bueno de San Jo -
ta-ni-llos han en - tra - do y al Ni-ño que está en la



te-ra, rin rin, yo me remendaba, yo me remendé, yo me eché un re-
sé, -
cu-na,



miendo, yo me lo quité, su mo-li-ni - llo y su a - na - fre. Marí-
le han ro-í-do los cal - zo - nes.
los pañales le han ro - ba - do.

Popular andaluza

HACIA BELÉN VA UNA BURRA

25

Si^b Mi^b Si^b Mi^b La^b

a, Ma-rí - a, ven a - cá corrien-do, que el cho-co-la - ti -
que los cal-zon-ci -
que los pa-ña-li -

30

Mi^b Si^b 1. Mi^b 2. Mi^b

llo se lo es-tán co-mien - do. Marí- -do.
llos los es - tán ro-yen - do.
llos los es - tán lle-van - do.

AGUA, LÁVAME

(Is 1, 16)

Disco: Dame vida (1990)

Brotos de Olivo

Tono original: Do M

Do Mi m Fa Do

A-gua, lá - va-me, - pu - ri - fí - ca-me. -

5

Do Mi m La m Fa Sol Do

Da-me a-gua, tu Es - pí - ri - tu; - a-gua, lá - va-me. -

NOCHE DE PAZ

Stille Nacht

Franz X. Gruber

Tono original: Sib M

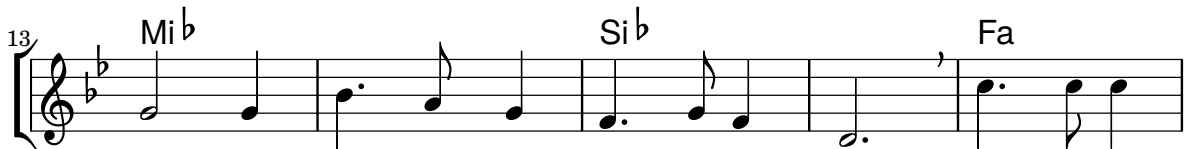
+0



1. No - che de paz, no - che de a - mor, cla - ro sol
2. No - che de paz, no - che de a - mor, nue - va luz
3. No - che de paz, no - che de a - mor, es - plen - dor
4. No - che fe - liz de Na - ví - dad vie - ne Dios



bri - lla ya, y los án - ge - les can - tando es - tán:
 ce - les - tial, flo - re - ció la fe - liz Na - ví - dad
 in - mor - tal, Luz e - ter - na en la no - che bri - lló
 a sal - var. No - che - buena en que a - lumbró el a - mor



Glo - ria a Dios, glo - ria al Rey e - ter - nal Duer - me el
 es pa - la - bra y men - sa - je de paz. Duer - me el
 es la glo - ria del Hi - jo de Dios. Duer - me el
 el mis - te - rio es - con - di - do de Dios. Duer - me el



Ni - ño Je - sús. _____ Duerme el Ni - ño Je - sús.
 Ni - ño Je - sús. _____ Duerme el Ni - ño Je - sús.
 Ni - ño Je - sús. _____ Duerme el Ni - ño Je - sús.
 Ni - ño Je - sús. _____ Duerme el Ni - ño Je - sús.

EL TAMBORILERO

Villancico popular

Tono original: Do M

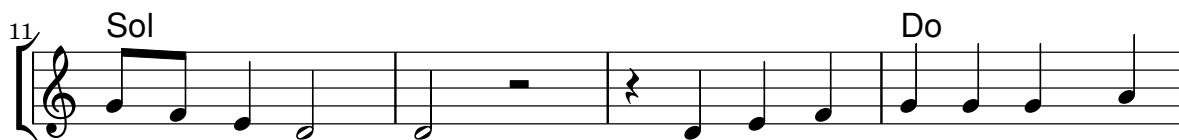
+0



1. El ca-mi-no que lleva a Be-lén___ baja hasta el
 2. Yo qui-sie-ra po-ner a tus pies___ al-gún pre-
 3. El ca-mi-no que lleva a Be-lén___ yo voy mar-



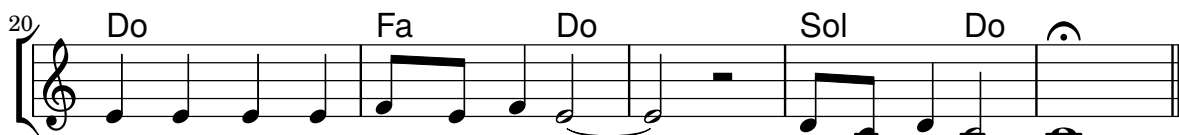
va-lle que la nie-ve cu-brió,___ los pastor - ci-llos quieren
 sen-te que te a-grade, Se-ñor,___ mas tú ya sa-bes que soy
 cando con mi vie-jo tam-bor,___ na-da me-jor hay que te



ver a su Rey,___ le traen re - ga - los en su hu-
 po-bre tam - bién,___ y no po - se - o más que un
 pueda o-fre - cer,___ su ron-co a - cen-to es un



milde zu-rrón. Ro po pom pom ro po pom pom___ Ha na -
 vie-jo tam-bor. Ro po pom pom ro po pom pom___ En tu ho -
 canto de amor. Ro po pom pom ro po pom pom___ Cuan - do



ci-do en un por-tal de Be-lén___ el Ni-ño Dios.____
 nor frente al por-tal to - ca - ré___ con mi tam-bor.____
 Dios me vio to-cando ante Él___ me son - ri - ó.____

DIME NIÑO, DE QUIÉN ERES

Popular andaluza

+0

Dime Ni-ño, ¿de quién e - res to-do

ves-ti - do de blanco? Dime blanco?

Soy de la Virgen Ma - rí - a y del Es - pí

ri - tu San - to. San - to. Re -

sue-nen con a - le - grí - a los cán - ti - cos de mi tie - rra y

viva-el Niño de Dios que nació en la Nochebuena. Re - buena.

La Nochebuena se vie - ne, tururu, la Nochebuena se va, y

nosotros nos i - re - mos, turu - ru, y no volve - remos más. Re -

PERO MIRA CÓMO BEBEN

Popular extremeña

+0

Sol m Re Do m

1. La Virgen se es-tá pei - nan - do en - tre cor-
 2. La Virgen es - tá la - van - do y tendien-
 3. La Virgen es - tá la - van - do con un po-

6 Re Sol m

ti - na y cor - ti - na; los ca-be - llos son de
 do en el ro - me - ro; los an - ge - li - tos can -
 có de ja - bón; se le pi - ca - ron las

11 Re Do m Re Sol m

o - ro y el pei - ne de plata fi - na.
 tan - do y el ro - me - ro flo - re - cien - do.
 ma - nos ma - nos de mi co - ra - zón.

17 Mi b

Pero mi - ra có - mo beben los pe - ces en el

21 Re Mi b Re Re⁷

rí - o, pero mi - ra có - mo be - ben por ver a Dios na -

25 Sol m Mi b Re

ci - do. Be - ben y beben y vuelven a be - ber, los

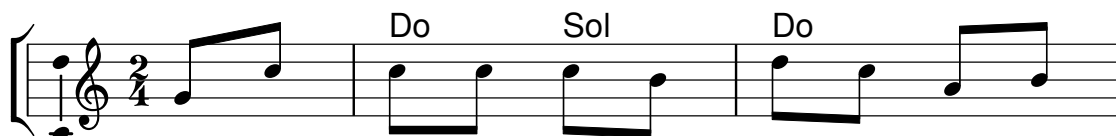
30 Mi b Re Re⁷ Sol m

pe - ces en el rí - o por ver a Dios na - cer.

LA MARIMORENA

Villancico popular

+0



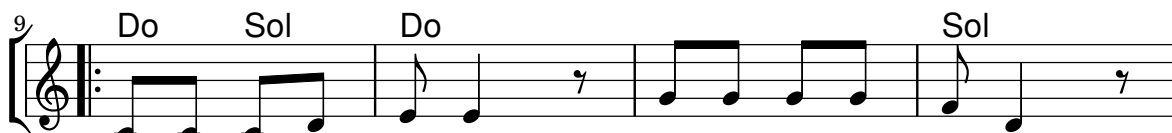
1. En el por - tal de Be - lén___ hay es -
2. En el por - tal de Be - lén___ han en -
3. En el por - tal de Be - lén___ hay un
4. Los pas - to - res y za - ga - les ca - mi -



tre - llas sol y lu - na, la Vir - gen y San Jo -
 tra - do los ra - to - nes y al po - bre de San Jo -
 vie - jo ba - rri - gón___ con u - na sar - tén de
 nan ha - cia el por - tal___ lle - van - do lle - nos de



sé___ y el Ni - ño que está en la cu - ná.
 sé___ le han ro - í - do los cal - zo - nes.
 mi - gas dán - do - le al Ni - ño de Dios._
 fru - tas los ces - tós y el de - lan - tal._



An - de, an - de, an - de la ma - ri - mo - re - na



an - de, an - de, an - de que es la No - che - bue - ná.

ARRE BORRIQUITO

Villancico popular

+0

Do Sol




1. En el cie-lo una estre-lla que a los Re-yes Magos
2. Hacia el por-tal de Be - lén_ se di - rige un pas-tor -

Do Sol



guí - a ha-cia Be-lén pa-ra ver_ a Dios, Hi-jo de Ma -
ci - to cantan-do de es - ta ma-ne-ra pa-ra a-le-grar el ca -

Do Fa Do Sol Do



rí - a. Cuando pasan los monarcas sa-le la gente al ca-mino y a Be -
mino: Ha na-cido el Ni-ño Dios_ en un portal mí-se-ra-ble para en -

13 Fa Do Sol Do Do⁷



lén se van con e - llos pa - ra ver al tierno Ni - ño. se ñar a los hombres la humildad de su li - na - je.

18 Fa Si^b



A-rre, bo-rri - qui - to, a-rre, burro, a - rre, an-da más de -

23 Si^b Do Fa



pri-sa, que lle - ga - mos tar - de. A-rre, bo-rri - qui - to,

28 Fa Si^b Do Fa



vamos a Be - lén, que ma ñana es fiesta, y al o - tro tam - bién.

