

**Parroquia
San Fernando**



CANTOS PARA EL CAMINO

Hoja 12

Partituras PIANO

Esta página está intencionadamente vacía

Esta página está intencionadamente vacía

QUE TU PALABRA NOS CAMBIE EL CORAZÓN

Disco: Misa Joven I: De otra manera

Toño Casado

Tono original: Re M

+0

1. Que tu Pa-la - bra sea co-mo la lin - ter - na, que nos en-se -
 2. Que tu Pa-la - bra sea co-mo la co - mi - da, que nos sos-ten -
 3. Que tu Pa-la - bra sea la buena no - ti - cia que tod-o el mun -

- ñe por dón-de caminar. Y transformar el do-lor en u - na
 - ga y nos ha-ga vi-vir. El pan pa - ra compartir, la fuerza
 - do sue-ña con es-cu-char. Pa - la - bra pa - ra salvar, Pa - la - bra

sua-ve canción pa - para lle - var al mun - do tu ca - lor.
 pa - para vi - vir, Pa - la - bra, pan que Dios va a re - par - tir.
 pa - para cu - rar, Pa - la - bra con poder que nos pue - de cambiar.

ALELUYA

de San Juan

Tono original: La m

Javier Ruiz
Marzo 2020

+0

S

Asamblea

Fin

Al final, acabar en modo MAYOR

Javier Ruiz

ALELUYA

La m Re m La m Re m Mi⁷

Solo

Vers. Tus pa - labras, Se - ñor, son es - pí - ri-tu y vi - da; tú

5 Fa Sol Do Re m Mi Mi⁷ D.S. %

Solo

tie-nes pa - la - bras_ de vi - da e - ter - na.

Las antífonas correspondientes a los diferentes domingos del Tiempo Ordinario (de los tres ciclos litúrgicos dominicales) pueden encontrarse en el lugar correspondiente de la web. Asimismo, para las festividades que se celebran durante este tiempo.

SANTO ES EL SEÑOR

Disco: Con Alegría Missa (2020)

Carlos M. Voces

Tono original: Mi M

+0

The musical score consists of eight staves of music in common time, treble clef, and key signature of two flats. The lyrics are in Spanish, and each staff includes the corresponding note names above the notes.

Staff 1: Mi b, Sib/Re, Do m, La b
San-to, san-to, santo es el Se - ñor.

Staff 2: Mi b, Sib/Re, Do m, La b
San-to, san - to, san-to es el Se - ñor.

Staff 3: Mi b, Fa m, Do m, Sib, Mi b, Fa m, Do m, Si b
Dios del u-ni-ver - so. Dios del u-ni - ver - so.

Staff 4: Mi b, Sib/Re, Do m, La b
Lle-nos es-tán, lle-nos de tu glo - ria

Staff 5: Mi b, Sib/Re, Do m, La b
Lle-nos es - tán, lle - nos de tu glo - - ria

Staff 6: Mi b, Fa m, Do m, Sib, Mi b, Fa m, Do m, Si b
el cie-lo y la tie - rra. el cie - lo y la tie - rra.

Staff 7: La b, Sib, Sol m⁷, Do m⁷, Fa m⁷, La b, Sib
Oh Ho - sanna! Ho - sanna!

Carlos M. Voces

SANTO ES EL SEÑOR

22 Sol m⁷ Do m⁷ Fa m⁷ Si b Mi b FIN
Ho - - san-na! Ho - - san-na!

26 Sol m⁷ Do m⁷ La b Fa m Si b DS
Bendito el que viene en nombre del Se - ñor.

CORDERO DE DIOS

Folleto: Misa melódica (1988)

Alejandro Mejía

Tono original: Mi m

+0

Re m Sol Si b La m⁷ Re m
Cor- -dero de Dios, que qui - tas el pecado del mun - do.

5 Sol m Do⁷ Fa Si b Sol m⁶ La⁷ Re m
Ten piedad de no - so - tros, ten piedad de no - so - tros. Cor-

9 Re m Sol Si b La m⁷ Re m Si b
-dero de Dios, que qui - tas el pecado del mun - do. Da - nos la

14 Sol m⁶ Do⁷ Fa Do^o Sol m Do⁷ Fa Si b
paz, da - nos la paz. Da - nos, da - nos,

19 Sol m⁶ La⁷ Re m Sol m Do⁷ Fa Si b Sol m⁶ La⁷ Re
da - nos la paz. Da - nos, da-nos, da - nos la paz.

TODOS JUNTOS

Disco: Entre el cielo y la tierra (1974)

Brotes de Olivo

Tono original: Re m

+0

Re m

Que todos sonri - amos juntos; todos nos sintamos u - no.

Sol m

To-dos an-dan-do sen-de-ros, lla-nos y des - fi - la-de - ros;

Do

to-dos en el mis-mo bar-co, con los go-zos y fra-ca - sos...

Do Fa La⁷

A - sí, ¡qué fe-liz!

Re m

Tu a-le - grí - a, mi a-le - grí - a; tu amar-gu - ra, mi amargú - ra;

Sol m

tu po-bre-za, mi po-bre-za; tu ri-que-za, mi ri-que - za;

Do

tu ca - mi-no, mi ca - mi-no; tu des - ti - no mi desti - no,

Do Fa La⁷



he de sen - tir...

Brotes de Olivo

TODOS JUNTOS

19 La⁷ Re m
En mi alma sien - to, _ és - a es la fe - li - ci - dad. _

23 La⁷ Re m
Pierdo hasta el a - lien - to al pen - sar lo que se - rá. _

27 Sol m Re m
Ven sa - bor a mí, _ no huyas de mí. _

31 La⁷ Re m
Has - ta no sen - tir - te, _ no se - ré fe - liz. _

35 Sol m Re m
Que tú seas de mí, _ que yo sea de ti. _

39 La⁷ Re m
Que todos vi - va - mos _ siempre a - sí. _

EL SEÑOR ES MI LUZ

Salmo 26

Álbum: Cantaré al Señor (2017)

Romina González Romanini

Tono original: La m

Respuesta

1
J = 91 Do m Mi b La b Mi b
El Se - ñor es mi luz y mi sal - va - ción. El Se -

3
Do m La b Si b Si b⁷ Do m Mi b
ñor es la defensa de mi vi - da. Si el Se - ñor es mi luz, ¿a

6
La b Mi b Fa m Sol⁷ Do m
quién te - meré? ¿Quién me ha - rá tem - blar?

Estrofas

1
J = 91 Do m Si b Mi b La b Mi b
Solo una co - sa pido al Señor: habitar su casa mientras

4
Si b Si b⁷ La b Si b Mi b
vi - va, cui - dar de su santuario pa - ra siem - pre,

7
La b Mi b Sol Sol⁷
y go - zar de su ter - nu - ra.

Romina González Romanini

EL SEÑOR ES MI LUZ

10 Do m Si b Mi b La b Mi b
2. No me escondas tu rostro, Señor, eres Tú mi Dios y mi de-

13 Si b Si b⁷ La b Si b Mi b
fen - sa. Aún que mis padres me aban - do - nen

16 La b Mi b Sol Sol⁷
El Se - ñor me aco - ge - rá.

19 Do m Si b Mi b La b Mi b
3. Oh, Señor, en - seña el ca-mi - no, guí-a-me por sendas verda-

22 Si b Si b⁷ La b Si b Mi b
de - ras. Tu bondad es-pe-ro contem - plar,

25 La b Mi b Sol Sol⁷
ten va-lor y espera en el Se - ñor.

LLÉNAME

Disco: En el lugar secreto (2007)

Blest

Tono original: Fa# m

+0

Mi m Re Do Si
Si Mi m Re
Es - pí-ri-tu de Dios, lle - na mi vi - da,
Re Do Si
lle - na mi al - ma, lle - na mi ser.

Si Mi m
Primera vez: Lléname, lléna-
Primera y segunda vez: Lléname, lléname.
Y llé - na - me

3 Mi m Re Lléname, lléname.
me. Lléname, lléname.
Lléname, lléname.
con tu presen - cia, con tu po-

Blest

6 Do Si
Lléname, lléname.
der, con tu a - mor.

YO CELEBRARÉ

+0

Re m Si b
Yo ce - le-bra-ré de-lan-te del Señor,
Yo___ le a - la - ba - ré por-

5 Do Re m
can - ta - ré un can - to nue - vo.
que ha he - cho_ gran - des co - sas.

MI ALMA CANTA

Disco: Fiore dell'umanità (2007)

Gen Verde

Tono original: Si m

+0

Sheet music for "Mi Alma Canta" in G major, 2/4 time. The lyrics are written below the notes.

1. Part (Measures 1-14):

- Measures 1-4: Si m, Re, Sol
- Measures 5-8: Sol, Re, Si m, La
- Measures 9-12: Si m, Fa #, Si m Final, a coda
- Measures 13-16: Si m, Re, La, Si m Final, a coda

2. Part (Measures 15-18):

- Measures 15-16: Si m, Re, La, Si m
- Measures 17-18: 1. Por que mi - ró con bon-dad

3. Part (Measures 19-20):

- Measures 19-20: 1. Por que mi - ró con bon dad

Gen Verde

MI ALMA CANTA

19 Re La Si m
la peque - ñez de su ser - vi-do - ra.

— la pequeñez de su ser-vi-do-ra.

22 Re La Si m Re La Si m
En adelan-te todas las gen-tes me llamarán fe - liz.
Ah.

26 Re La Fa♯ Si m D.C.
Mellamarán fe - liz, mellamarán fe - liz.
Mellamarán fe - liz, mellamarán fe - liz.

31 Si m Sol Re Sol
2. De-rribó del tro-no a los po-derosos y e-le-vó a los hu-

35 Re Sol Re
mildes. Col-mó de bie - nes a los hambrien-tos y

MI ALMA CANTA

Gen Verde

38 Sol Re Sol
despidió a los ricos con las manos vacías. Mi alma canta la gran-
2. Mi al - ma

41 Re Sol Re
de-za del Señor. Y mi es-pí-ri-tu se es-tre - me ce de
can - ta. Mi al - ma can - ta.

44 La Si m Fa# Si m D.C.
go - zo en Dios, mi Sal - va - dor.
En Dios, mi Sal - va - dor.

CODA

49 Fa# Si m
Mi Sal - va - dor.
Mi Sal - va - dor.

¿QUÉ TE PUEDO DAR?

Folleto: Solidaridad (1990)

Luis Alfredo Díaz

Tono original: Do M

Directo Cielo Abierto 2018

+0

Sol Re^{sus4} Re Mi m Do
¿Qué te puedo dar que no me hayas da-do tú?__

5 Si m Re Do[△] Re⁷
¿Qué te puedo de-cir que no me hayas di-cho tú?__

9 Sol Re^{sus4} Re Mi m
¿Qué puedo hacer por ti?__ Si yo no puedo ha-cer na-

12 Do Si m Re Do[△] Re⁷
- da. Si yo no puedo hacer na-da. Si no es por ti, Señor._

17 Do Re Si m Mi m
To - do lo que sé. To-do lo que soy __

21 Do Re Do Sol
To - do lo que ten - go es tu - - - yo.

