

# A TI LEVANTO MIS OJOS

## Salmo 122

Folleto: Salmos para el pueblo (1968)

Miguel Manzano

Tono original: Mi m

### Respuesta

Re m Sol m Re m Sol<sup>7</sup> Do<sup>7</sup> Fa<sup>△</sup> Re m

A ti le- van- to mis o- jos, — a

7 Sol m<sup>6</sup> La<sup>7</sup> Re m Sol m<sup>7</sup> Do<sup>7</sup>

ti que ha- bi- tas en el cie- lo; — a ti le- van- to mis

13 Fa<sup>△</sup> Re m Sol m<sup>6</sup> La<sup>7</sup> Re m

o- jos, — porque espe- ro tu mise- ri- cor- dia. —

### Estrofas

Re m Sol m<sup>6</sup> La<sup>7</sup>

1. Como están los ojos de los es- cla- vos — fi- jos en las

7 Re m

manos de sus se- ño- res, — así es- tán nuestros o- jos en el Se-

12 Mi<sup>7</sup> La<sup>7</sup> Re m

ñor, — es- pe- rando su mise- ri- cor- dia. —

18 Sol m<sup>6</sup> La<sup>7</sup>

2. Cómo están los ojos de la es- cla- va — fi- jos en las

24 manos de su se- ño - ra, a sí es - tán nuestros o - jos en el Se-

29 ñor, es - pe - rando su mise - ri - cor - dia.

35 3. Mise - ri - cordia, Se - ñor, mise - ri - cor - dia, que es -

40 tamos sa - ciados de bur - las; miseri - cordia, Se - ñor, miseri -

46 cor - dia, que estamos sa - ciados de despre - cios.

52 4. Nuestra al - ma es - tá sa - cia - da del sarcasmo

58 de los sa - tis - fe - chos; nuestra al - ma es - tá sa - cia - da

64 del despre - cio de los or - gu - llo - sos.