

# ACLAMAD, JUSTOS, AL SEÑOR

Salmo 32(33), 1-2, 4-5, 18-20, 22

Folleto: Salmos para cantar (1996)

Alberto Taulé

Tono original: Do M

## Respuesta 1

Musical notation for Respuesta 1, measures 1-5. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 2/4. The tempo is marked as quarter note = 72. The melody is written on a treble clef staff. Chords are indicated above the notes: Re, Si<sup>7</sup>, Mi m, La, and Re. The lyrics are: "Que tu mi-se-ri - cor - dia ven-ga sobre no-so - tros, co-mo lo espe - ra - mos de ti, Se - ñor."

## Respuesta 2

Musical notation for Respuesta 2, measures 6-10. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 2/4. The tempo is marked as quarter note = 72. The melody is written on a treble clef staff. Chords are indicated above the notes: Re, Si<sup>7</sup>, Mi m, La<sup>7</sup>, and Re. The lyrics are: "Dichoso el pueblo que el Se-ñor es-co - gió, dichoso el pue-blo que esco - gió por he - re - dad."

## Estrofas

Musical notation for Estrofas, measures 11-15. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 2/4. The tempo is marked as quarter note = 72. The melody is written on a treble clef staff. Chords are indicated above the notes: Sol, Re, Mi m, La, Re, Mi<sup>7</sup>, and La. The lyrics are: "1. Aclamad, justos, al Se - ñor, que me-re-ce la ala-banza de los bue - nos. Dad gracias al Se-ñor con la cí-ta-ra, en su honor tocad el ar-pa de diez cuer - das."

18 Sol

2. La pa - labra del Se - ñor es sin - ce - ra, — y

23 Re Si<sup>7</sup> Mi m

todas sus ac - ciones son le - a - les; — él ama la jus - ticia y el de

29 La Re Mi<sup>7</sup> La

recho, y su mise - ri - cor - dia lle - na la tie - rra. —

35 Sol

3. Los o - jos del Se - ñor están puestos en sus fieles, en

40 Re Mi m

los que es - peran su mi - se - ri - cordia, pa - ra li - brar sus

46 La Re Mi<sup>7</sup> La

vidas de la muerte y ayu - darlos en tiempo de ham - bre. —

52 Sol Re

4. No - sotros aguardamos al Se - ñor, — él es nuestro auxilio y escudo.

60 Mi m La Re Mi<sup>7</sup> La

— Que venga tu misericordia — como lo espe - ramos de ti. —